

[illegible]

**VITAYA**



Table with 2 columns: 1974 మార్చి 22, 1974 మార్చి 23. Rows for dates and page numbers.

సంగ్రహ పాఠాలు. సోవియట్ - ఇరాన్ అధిక సమాచారం.

ధాన్య సేకరణలో మధ్య దళారీల పాత్ర

ఈ రకమునకు ప్రచారించిన గాంధీ ఇన్స్టిట్యూట్ ఆఫ్ రీసెర్చ్ అండ్ డెవలప్ మెంట్ ఫర్ ఫుడ్ సెక్యూరిటీ.

పార్లమెంటు విశేషాలు

మహాత్మా ప్రభుత్వం పార్లమెంటు కమిటీల పనులు.

ఆంధ్రజ్యోతి. "శ్రీమద్భగవద్గీత" ప్రథమ అధ్యాయం.

నాగ విద్రోహాల సమస్య

వివాదాల పరిష్కారానికి సంధానాలు జరపవలసింది. నాగ విద్రోహాలలో సంధానాలు జరపవలసింది.

వైస్ ప్రెసిడెంట్ గా సెల్వం రాజేంద్రులు

కామ్రేడ్, నవంబర్ 21 - ఆంధ్రప్రదేశ్ సోవియట్ సమాఖ్య.

శ్రీమతి ఇందిరా గాంధీ

ప్రధాని. శ్రీమతి ఇందిరా గాంధీ.

అమలాపురంలో విద్యార్థుల సమైక్య సభ

అమలాపురం, నవంబర్ 21 - అమలాపురం విద్యార్థుల సమైక్య సభ.

అల్లూరి సుబ్బారావు

అల్లూరి సుబ్బారావు. అల్లూరి సుబ్బారావు.

అల్లూరి సుబ్బారావు

అల్లూరి సుబ్బారావు. అల్లూరి సుబ్బారావు.

జనవాక్యం

జనవాక్యం. జనవాక్యం.

నాగ రాష్ట్రంలో ప్రస్తుతం అధికారంలో ఉన్న ప్రభుత్వం నాగ విద్రోహాల పట్ల కొంత సానుభూతి కలిగినట్లుంది.

వై నా, నక్షత్ర ఎమెనల్ సలయక్ ప్రకటన

వై నా, నక్షత్ర ఎమెనల్ సలయక్ ప్రకటన.

“పంట దిగుబడిని సుస్థిరం చేయడానికి మార్గాలు కనుగొనాలి” - పరిశ్రమ విజ్ఞప్తి

అంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం. పంట దిగుబడిని సుస్థిరం చేయడానికి మార్గాలు కనుగొనాలి.

వివిధ రాజకీయ పార్టీల సమన్వయ

వివిధ రాజకీయ పార్టీల సమన్వయ.

జనవాక్యం

జనవాక్యం. జనవాక్యం.

ఈ రకమైన నెలలో నాగ విద్రోహాల మూలాలు ఇందియ సరిహద్దులు దాటి విద్యార్థులు నాగ విద్రోహాల పై ప్రతిఘటనలు చేస్తున్నారు.

వ్యవసాయం నుంచి అధిక నిధుల సమీకరణ

రాబోయే వార్షిక ప్రణాళిక నిర్వహణకు అవసరమని మంత్రి శ్రీ డాక్టర్ పవరణ.

అమలాపురంలో విద్యార్థుల సమైక్య సభ

అమలాపురం, నవంబర్ 21 - అమలాపురం విద్యార్థుల సమైక్య సభ.

అల్లూరి సుబ్బారావు

అల్లూరి సుబ్బారావు. అల్లూరి సుబ్బారావు.

అల్లూరి సుబ్బారావు

అల్లూరి సుబ్బారావు. అల్లూరి సుబ్బారావు.

జనవాక్యం

జనవాక్యం. జనవాక్యం.

విద్యార్థులు ప్రధాని చెప్పినట్లు, విద్రోహాల పట్ల కొంత సానుభూతి కలిగినట్లుంది.

వై నా, నక్షత్ర ఎమెనల్ సలయక్ ప్రకటన

వై నా, నక్షత్ర ఎమెనల్ సలయక్ ప్రకటన.

అమలాపురంలో విద్యార్థుల సమైక్య సభ

అమలాపురం, నవంబర్ 21 - అమలాపురం విద్యార్థుల సమైక్య సభ.

అల్లూరి సుబ్బారావు

అల్లూరి సుబ్బారావు. అల్లూరి సుబ్బారావు.

అల్లూరి సుబ్బారావు

అల్లూరి సుబ్బారావు. అల్లూరి సుబ్బారావు.

జనవాక్యం

జనవాక్యం. జనవాక్యం.

జనవాక్యం

జనవాక్యం. జనవాక్యం.

అయితే, నాగ రాష్ట్రం కొందరు మూల్యం తమ పై విధించి మార్కులను రాంగోలీయారు.

వై నా, నక్షత్ర ఎమెనల్ సలయక్ ప్రకటన

వై నా, నక్షత్ర ఎమెనల్ సలయక్ ప్రకటన.

అమలాపురంలో విద్యార్థుల సమైక్య సభ

అమలాపురం, నవంబర్ 21 - అమలాపురం విద్యార్థుల సమైక్య సభ.

అల్లూరి సుబ్బారావు

అల్లూరి సుబ్బారావు. అల్లూరి సుబ్బారావు.

అల్లూరి సుబ్బారావు

అల్లూరి సుబ్బారావు. అల్లూరి సుబ్బారావు.

జనవాక్యం

జనవాక్యం. జనవాక్యం.

జనవాక్యం

జనవాక్యం. జనవాక్యం.

అయితే, నాగ రాష్ట్రం కొందరు మూల్యం తమ పై విధించి మార్కులను రాంగోలీయారు.

వై నా, నక్షత్ర ఎమెనల్ సలయక్ ప్రకటన

వై నా, నక్షత్ర ఎమెనల్ సలయక్ ప్రకటన.

అమలాపురంలో విద్యార్థుల సమైక్య సభ

అమలాపురం, నవంబర్ 21 - అమలాపురం విద్యార్థుల సమైక్య సభ.

అల్లూరి సుబ్బారావు

అల్లూరి సుబ్బారావు. అల్లూరి సుబ్బారావు.

అల్లూరి సుబ్బారావు

అల్లూరి సుబ్బారావు. అల్లూరి సుబ్బారావు.

జనవాక్యం

జనవాక్యం. జనవాక్యం.

జనవాక్యం

జనవాక్యం. జనవాక్యం.



**జగపతి రిలీస్**  
ఫోన్: 722015

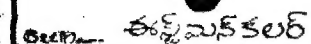












నిర్వాహకులు:  
బి.సూర్యనారాయణ  
యన్.టి.రెడ్డి  
యం.జనబాబు

తరదిగువ కేంద్రాలు! ప్రశంస

|             |   |                         |
|-------------|---|-------------------------|
| విజయవాడ     | — | శ్రీ రామా ట్రాన్స్      |
| గుంటూరు     | — | లిటిల్ కృష్ణ            |
| నెల్లూరు    | — | శ్రీరామ్ (ఎ.సి.)        |
| ప్రీమువరం   | — | సత్యనారాయణ ట్రాన్స్     |
| రాజమండ్రి   | — | వెంకట నాగదేవి           |
| కాకినాడ     | — | పద్మ.పియ                |
| వైజాగ్      | — | పూర్ణా థియేటర్          |
| విజయనగరం    | — | అలంకార్                 |
| ద్రాక్షారామ | — | విజయ పిక్చర్స్ ప్యాలెస్ |
| తిరుపతి     | — | ఐ. ఎస్. మహల్            |

[illegible]

ఎవి ఎమే వారి వర్ణ చిత్రం "నామ" లో నటించి  
మీ అందరి అభిమానాలకు పాత్రుణ్ణియ్యాను!  
చిత్రం ఆరంభంనుండి, ఆఖరు వరకు "ఈశ్వరా"  
"ఈశ్వరా" అని పిలిచే నన్ను, నా నోములు పండి  
'నాగేశ్వరా' అని మీ అందరి చేత పిలిపించుకునే అపూర్వ  
కారణ భూతమైన కథకూ, ప్రాతాహ్నించిన ప్రేక్షకవర్గం  
అవకాశమిచ్చిన నిర్దేశాలకు, నా హృదయ పూర్వక  
పంపనములు

ఇట్లు  
రెమక్సుస్.

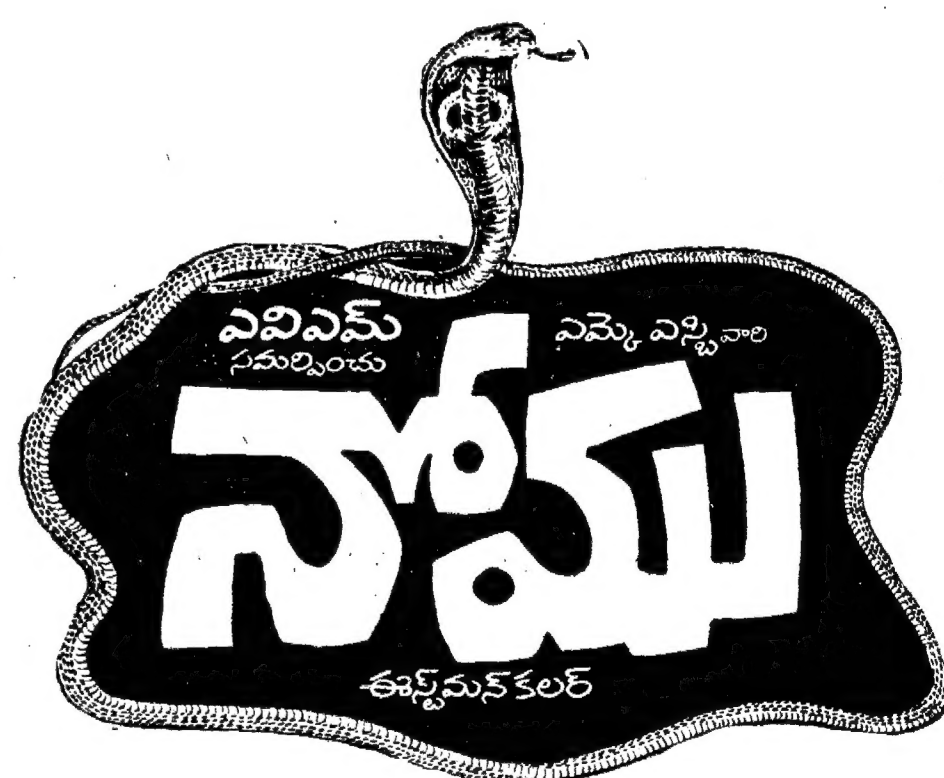


VISAYA

విజయవంతమైన  
 నతదినోత్సవం దాటి  
 రజితోత్సవం కౌసం  
 పరవళ్లు తాక్కుతూన్న  
 మహాజ్వలవర్ణచిత్రం!

పరమశివుని కంఠాన్ని అలంకరించిన నేను  
విష్ణుభగవానుని శయ్యపైకి, నేను  
నా నోము నోచుకున్న స్త్రీలకు  
సుఖజీవితాన్నిచ్చిన, నేను  
మంచివారికి మంచిగానూ  
చెడ్డవారికి చెడ్డగానూ  
నన్నినవారికి ధైవంగా ఉన్న నేను  
యీ శతదినోత్సవ సందర్భంలో  
మో ప్రేక్షకలోకాన్ని ఆశీర్వదిస్తున్నాను.

ಇಲ್ಲ  
ನಗರಾಜು



దర్శకత్వం: పట్టు

సంగీతం: సత్యం మాటలు: ఎన్.ఆర్.నంది

విజయాలిల్



**AVM**  
**PRODUCTIONS**